Erik Truffaz avec l’Orchestre des Alpes & du Léman

« Side by Side »

S’il fallait trouver une constante à la carrière d’une exceptionnelle diversité du trompettiste suisse, il s’agirait probablement de l’effet de surprise : d’un projet à l’autre, Erik Truffaz va toujours où on ne l’attend pas. Cette création symphonique intitulée *Side by Side*, réalisée spécialement pour Jazz à Vienne, est l’occasion de réaliser un vieux rêve, qui remonte à ses tous premiers souvenirs de scène quand, à 16 ans, il avait participé à une série de concerts italiens avec l’Orchestre du Collège de Genève. Pour renouer avec ses premières émotions symphoniques, il navigue entre musique classique et jazz, écriture et improvisation, entouré d’un casting réunissant un quartet international (Stefano Di Battista, Estreilla Besson, Alexis Anérilles et Sandrine Bonnaire), un ensemble franco-suisse inédit mêlant musiciens de l’Orchestre des Pays de Savoie et de l’Orchestre de chambre de Genève, avec la participation d’une vingtaine d’élèves d’Annecy-Seynod bénéficiant du dispositif national « Orchestre à l’École ». L’occasion pour Erik Truffaz de donner à son tour leur chance à de jeunes talents sur une des scènes les plus prestigieuses qui soient.